

ПОЧИТАНИЕ БОЖИЕЙ МАТЕРИ В БОГОРОДИЧНОМ ПРАВОСЛАВИИ

А.Н. Лещинский

В статье представлены некоторые результаты религиоведческого изучения религиозной организации Православной церкви Божией Матери Державная. Раскрываются условия ее появления в России в конце XX столетия, процесс регистрации в органах юстиции. Автор анализирует особенности вероучения и архетипические истоки почитания Богоматери. Исследования ведутся на основе непосредственных посещений богослужений и молитвенных собраний, бесед со священнослужителями и мирянами, а также изучения произведений духовного лидера БЦ Иоанна Богомила.

Ключевые слова: Православная церковь Божией Матери Державная, богородичное православие, Иоанн Богомил, почитание Богоматери в мире и России.

VENERATION OF THE MOTHER OF GOD IN THE THEOTOKOS ORTHODOXY

A. Leschinsky

The article presents some results of religious studies of the religious organization of the Orthodox Church of the mother of God Derzhavnaya (hereinafter-BC). The article reveals the conditions of its appearance in Russia at the end of the twentieth century, the process of registration in the judicial authorities. The author analyzes the features of the creed and the archetypal origins of the veneration of the mother of God. Research is conducted on the basis of direct visits to divine services and prayer meetings, conversations with clergy and laity, as well as studying the works of the spiritual leader of the BC, John Bogomil.

Key words: the Orthodox Church of our lady of power, Theotokos Orthodoxy, John Bogomil, veneration of the mother of God in the world and Russia.

Понятие «богородичное православие» часто употребляют в своих богословских трудах и проповедях представители Православной церкви Божией Матери Державная (далее – БЦ). В настоящей публикации представлены некоторые результаты религиоведческого изучения истории этой недавно появившейся в России церкви и особенности почитания в ней Божией Матери – Девы Марии.

В России за последнее тридцатилетие чрезвычайно изменилась и социально-политическая обстановка, и религиозная ситуация. Законодательство не только декларирует вероисповедные свободы, но в основном гарантирует их. При выполнении религиозными объединениями гражданских законов власть предоставляет им возможность действовать согласно своим внутренним уставам. В стране насчитывается несколько десятков тысяч централизованных и местных религиозных объединений, ранее существовавших и появившихся новых. Одно из них – Православная церковь Божией Матери Державная.

Русская Православная Церковь (Московская Патриархия), как и другие церкви Вселенского православия, считают БЦ непризнанной или неканонической. Церковь находится в разделении с ними.

Религиоведческая типологизация разделений христианства БЦ относит к альтернативному православию.

После утверждения Закона РФ «О свободе совести и о религиозных объединениях» (1997) и в результате очередного рассмотрения вероучения и практики экспертами Совета по проведению государственной религиоведческой экспертизы при Министерстве юстиции Российской Федерации, под руководством доктора философских наук профессора М. Мчедлова, БЦ прошла государственную перерегистрацию, и ее вероисповедание признано «православным богородичной ветви» [6].

Каковы истоки богородичного православия – основы духовного утверждения БЦ и особенности ее почитания Богоматери? Для ответа на данные вопросы были изучены внутренние документы и религиозная атрибутика БЦ, проведены полевые исследования (посещения богослужений, беседы со священнослужителями и мирянами – респондентами, а также анализировалась изданная за последние годы литература о церкви, в частности, труды ее основоположника архиепископа Иоанна (Вениамина Яковлевича Береславского). Родился в 1946 г. в Москве. В 1980 г. был крещен в Русской Православной Церкви (Московской Патриархии). В годы учебы получил музыкальное образование, изучал

теорию музыки, фортепианное искусство. В дальнейшем прекрасно музицировал (сохранились записи на кассетах, а также доступны видеофайлы с исполнением им произведений композиторов-классиков, в основном Бетховена и Моцарта, а также собственных сочинений и комментариями к ним). Работал учителем по теоретическим музыкальным дисциплинам и общему фортепиано в музыкальных школах Москвы. После окончания в 1970 г. Института иностранных языков им. Мориса Тореза преподавал английский язык в высшей школе, работал переводчиком. В 1984 г. в кафедральном соборе г. Смоленска ему было дано первое откровение Богоматери около иконы с Ее изображением [12]. Архиеп. Иоанн имеет глубокие знания богословской литературы, включая труды святых отцов. С увлечением штудирует произведения мировой философии, особенно русских религиозных мыслителей. Глубоко изучает опыт почитания Богоматери, начавшееся еще в древних религиях. Именно благодаря ему существовавшее со времен Древней Руси богородичное движение с восьмидесятых годов XX в. стало приобретать организационные формы.

БЦ имеет преемство от Катакомбной церкви, а точнее – от Истинно-православной церкви и Украинской Автокефальной Православной церкви (УАПЦ) и их предстоятелей и архиереев: Геннадия (Секача), Феодосия (Гуменникова), Иоанна (Боднарчука). Ими Вениамин Береславский был пострижен в монахи, рукоположен в священнический сан и получил благословение на создание религиозной организации. В 1991 г. Постановлением Священного Собора вновь созданная православная структура получила наименование Церковь Божией Матери, а затем – ныне существующее.

Вероучение и деятельность Церкви, не отвергая основ Вселенского и русского православия, строится на ряде традиций: первая – старческая, раскрывающая учение древних афонских монахов и русских старцев-нестяжателей, последователей св. Нила Сорского, глубоко почитавших Богоматерь. Их отличало почти непрерывное чтение Псалтыри, частые земные поклоны, омовения в святых источниках. Вторая традиция – соловецкая, на основе которой разработана своеобразная теология Второй Голгофы, духовного осмысления значения страстного искупительного подвига новомучеников российских. Особенности соловецкого богослужения от-

личает возможность крайнего упрощения обрядов, для которых необязательно наличие дорогих священных сосудов и иной подобной атрибутики. Третья традиция – богородичная, включает в себя следование за словами Божией Матери, передаваемыми в откровениях архиеп. Иоанну и другим современным боговидцам (в течение года Богоматерь дает во всем мире около 150 откровений), получаемые православными христианами и последователями Римско-католической Церкви.

БЦ имеет некоторые особенности в религиозной практике. Священнослужители считают, что она не может быть окончательно введена в канон. Литургии, совершаемые в церкви, абсолютно не похожи друг на друга, хотя за основу берутся литургии Иоанна Златоуста и других христианских литургистов. Такой подход основан на том, что, по мнению представителей БЦ, на священнодействия и священнослужителей, совершающих литургии, оказывает влияние Святой Дух, а действует он всегда по-разному. В богослужбной практике помимо песнопений используется и инструментальная музыка. Церковь признает все семь христианских таинств. Литургии проводятся в основном в светских учреждениях культуры, в частных домах и на квартирах. В оформлении религиозной атрибутики – икон, крестов, настенных и скульптурных изображений – Церковь привносит необычное оригинальное в образы, символику, цвет, перспективу и т.д. Такая особенность ярко выражена, к примеру, в религиозной атрибутике Тверской общины. Беря во внимание музыкальное творчество, можно с уверенностью определить такое своеобразие, как субкультуру в контексте общей православной культуры.

Из канонической практики, беря много от традиционного православия, Церковь не приемлет столь жесткого институционализма, присущего церквям Вселенского православия, в том числе Русской Православной Церкви (Московской Патриархии), и также строгого разделения в церкви на духовенство и мирян. Церковь стремится осуществлять внутреннее и обращенное к внешнему миру социальное служение. В самом социальном учении, во многом построенном на откровениях Богоматери, утверждается идея будущей Богочивилизации. В ней большое место будет занимать Новая Святая Русь, преобразованная, имеющая новую Церковь и новые отношения между человеком и Богом.

Каковы же истоки особого почитания Богоматери в религиях мира вообще и в частности христианстве Девы Марии. В БЦ чрезвычайное внимание обращается на то, что почитание Богоматери в среде христиан возникло в I в., когда она в течение 16 лет после распятия Христа продолжала земную жизнь. В одной из бесед с автором священник БЦ Илья, говоря о миссии Девы Марии в раннехристианский период и ее роли в просвещении народов, в том числе и славян, ссылаясь на Священное писание, св. отцов и православных авторов дореволюционной России, заметил, что «Иисус Христос до крестного свидетельства на Голгофе три года наставлял своих учеников в учении и вере. А со своей Матерью Марией он провел тридцать. В эти годы она записывала его сокровенное от мира учение в своем Сердце (Лк. 2:19). Апостолы обрели дар живой веры, в отсутствии которой их неоднократно упрекал Христос (Мф. 17:20 и др.). Только после наставления от Марии в Сионской горнице, просвещенные от самой Божией Матери, они смогли принять огненные языки Святого Духа в Пятидесятницу» [2]. Следовательно, заключил мой собеседник, «традиционно в христианстве с первых веков Дева Мария прославляется как Наставница апостолов, учителей церкви, подвижников, Путеводительница и Хранительница церкви, Первоигуменья монастырей».

Действительно, в восточной церкви изначально существовали многочисленные обители, братства, храмы, посвященные Деве Марии, событиям из Ее жизни, почитались Ее родители Иоаким и Анна, почитаются более несколько сотен разных по иконографии чудотворных икон. В их числе и икона Казанской Божией Матери.

В западном христианстве особое почитание Марии было выражено в светских и монашеских конгрегациях, орденах и подобных объединениях. В XX в. оно стало широко известно как всемирное «марианское движение», особенно распространившееся при св. папе Иоанне Павле II (годы понтификата 1978–2005), который в нем участвовал и активно поддерживал.

В обеих конфессиях до наших дней дошли многочисленные богослужебные тексты, песнопения, акафисты и богословские трактаты, раскрывающие миссию Девы Марии в земной жизни и в ипостаси Небесной Царицы, Матери-Премудрости. До сих пор исполняются в храмах богородичные песнопения св. Иоанна Дамаскина

(ок. 675–753 гг.) – гимнографа, богослова, религиозного философа. А в таких древневосточных православных церквях, как Коптская и Эфиопская, в календаре отмечено более 30 праздничных дней, посвященных Богоматери.

Следует также заметить, что на особое почитание Богородицы обращали внимание многие исследователи русского православия. Историк и богослов иеромонах Иоанн (Кологривов) (1895–1955) отмечает: «Вся русская духовность... носит богородичный характер; культ Божией Матери имеет в ней настолько центральное значение, что глядя со стороны, русское христианство можно принять за религию не Христа, а Марии. Во всяком случае, рассматривая жития русских святых и разыскивая в них их высшие моменты, те, которые говорят о их мистическом опыте соединения с Богом, исследователи приходят к установлению весьма удивительных обстоятельств: прежде всего, в житиях содержится очень немного указаний о таких переживаниях, а когда они есть, в центре мистического опыта оказывается обычно не Христос, а Его Мать. Эта “богородичная мистика” особенно ярко проявляется в жизни великих русских национальных святых: преподобного Сергия Радонежского и преподобного Серафима Саровского» [7, с. 150]. В проповедях священнослужителей БЦ очень популярно определение епископа русского церковного зарубежья Аверкия (Таушева) (1906–1976): «Русь – это сад или дом Приснодевы» [1, с. 4].

Судя по публикациям БЦ, большой интерес их авторов для изучения почитания Богородицы представляют народные древнерусские богородичные воззрения, отраженные в молитвах и сказаниях. В этой связи они ссылаются на фундаментальные работы профессора-протоиерея Георгия Федотова, изучавшего особенности мировоззрения и веры русского народа. Согласно его выводам «божественное материнство» является «сердцем народной религиозности». Для нее «Богородица не только Божия Мать, но и Мать вообще, общая наша мать (“мать богов и людей”)». Вот в каком смысле Мария называется просто Матерью, Матушкой Марией. И это материнство Ее не только по любви, по усыновлению Ей мира, но и по прямому рождению. Иногда мы видим, что она действительно мыслится родительницей и творительницей мира: «Аще Пресвятая Богородица / Помощи своей не подаст, / Не может ничто на земле в живе родить-

ся, / И ни скот, и ни птица, / Ни человеком бысть. ...Которая нам сотворила / И небо, и землю, и солнце, и месяц, / И частыя звезды». «Пребывая в самом сердце мира божественного, Богородица уже не отделена от Бога. Молитва Ей и молитва Богу – одно и то же» [12, с. 56]. «О Господи, Царю небесный, / О свет пресвятая Богородица» [12, с. 54]. «Мать моя – Матушка Мария, / Пречистая Дева, Пресвятая, / Свет Мати Мария, / Пресвятая Богородица, / Солнце красное, / Пречистая голубица, / Мати Божия, Богородица, / Скорая помощница, / Теплая заступница, / Заступи, спаси и помилуй...» [12, с. 49].

В той же беседе с автором священник Илья Попов отмечал: «Мы (представители богородичного православия. – Прим. А.Л.) даже учитываем воззрения на Божию Матерь и в других религиях. К примеру, в тексте Библии (в книге Бытия) на оригинальном языке Дух Святой и Премудрость, «понимаемая как Божественная эманация, источник всего добра, которая все проникает, все движет, являясь постоянной вдохновительницей пророков и мудрецов» – женского рода [7]. Священник обратил внимание и на религиозно-философские изыскания. Они показывают, что в исламе Мария также высоко чтится. В Коране Ее имя упоминается 33 раза (даже больше чем имя Ее Сына) и ей посвящена отдельная сура.

Про индуизм и буддизм было отмечено, что в них высоко чтутся женские образы небесной покровительницы, премудрости, процветания, счастья. Священные тексты отмечают три аспекта Богини-Матери: щедрость, мудрость и сила. В музеях мира хранятся многочисленные скульптурные изображения Богинь-Матерей со времени неолита и других периодов развития человеческого общества. В итоге в беседе мы пришли к выводу о том, что нет ни одной религии мира, где бы ни почиталось милосердное покровительство Небесного Отца, олицетворенное женским и богоматеринским началом.

В БЦ убеждены, что глубокое христианское почитание Девы Марии явилось продолжением всечеловеческого архетипического поклонения Матери всех живущих, покровительницы семьи, народа, государства, олицетворяющей заботливое попечение о своих детях.

Современный мистик, духовный руководитель БЦ архиеп. Иоанн с присущими его стилю эмоциональностью и образностью отмечает, что он «открыл русской

культуре ее заповедный пласт – христианство с I по XV в., несравнимо более искреннее и достоверное, аутентичное. Вернул русской культуре образ живой Богоматери... Царица Небесная... Апостолу Андрею Первозванному указала путь в Скифию (просторы будущей Руси. – Прим. А.Л.) со словами: «Чадо, эта страна от века посвящена и помазана в тайны Наши. Иди и учи народ Божий о премудрости Моего Божественного Сына». Далее, по словам архиеп. Иоанна, основываясь на различных источниках и откровениях данных ему, он «войдя в сокровищницу архетипа вернул России изначальную солнечную идентификацию, а значит, предначертал путь духовного возрождения и расцвета» [8].

Особое почитание Богоматери ярко выражено и в представленной в общинах БЦ религиозной атрибутике. В многообразных по иконографии иконах чаще всего встречаются богородичные сюжеты. Однако в общинах можно обнаружить и скульптурные изображения Божией Матери. В упомянутой Тверской общине среди них выделяются образы Божией Матери «Державная».

«Державная» икона Божией Матери является одной из наиболее чтимых икон в церкви. Пожалуй, такого ее почитания нет ни в одной другой церкви Вселенского Православия. Согласно церковным повествованиям, ее явление произошло 15 марта 1917 г., в день, когда император Николай II подписал отречение от российского престола. Известно, что эта икона была найдена в запаснике, чуть ли не на чердаке храма Вознесения Господня в селе Коломенском под Москвой. В ночь перед обретением иконы крестьянке Андриановой, которая указала ее местонахождение, во сне явилась Пресвятая Богородица и указала, где следует искать икону. На иконе изображена Божия Матерь с регалиями царской власти – скипетром и державой, с младенцем Иисусом на руках. На некоторых копиях иконы можно заметить даже то, что Младенец движением Своей руки препоручает державу Божией Матери. Такого изображения Божией Матери древняя традиция не знала. Священники БЦ говорят, что это не просто икона, когда-то забытая, а потом обретенная, а преображенный образ Божией Матери «Оранта» (Знамение), на которой Божия Матерь изображена без Младенца, с распростертыми руками. Она является уже в новой ипостаси: Богомладенец рожден, весь мир и Россия в частности входит в новую эпо-

ху. Смысл ее явления именно в том, что в час отречения императора Богоматерь взяла в этот момент власть над Россией в свои руки. Божия Матерь образует среду, в которой дьявол не может действовать. Она пришла в мир для того, чтобы помочь человечеству победить грехи и пороки, овладевшие им. Ее Царство – это Царство Святого Духа. Вместе с тем Богоматерь при любом подобном событии, при любом откровении просит исполнить Ее волю и предупреждает о том, что будет, если не исполнить Ее просьбу. Как правило, Ее явления остаются замеченными только самым узким кругом людей, Ее воля не исполняется, и, к Ее великой скорби, мир преследуют многочисленные трагедии. Трагические события, последовавшие за явлением иконы «Державная» – следствие того, что преображение иконы не было духовно воспринято должным образом Россией наряду с фатимским явлением в 1917 г. в Португалии, где Царица Небесная призывала о всецелом посвящении Ее Непорочному Сердцу.

В общине есть много копий этой иконы, они различаются фоном, на котором изображена Богоматерь – это может быть синее небо, где справа и слева от Богоматери изображены ангелы, а над головой – Святой Дух в виде голубя. Иногда на небе можно увидеть изображение радуги – символа завета Бога с человеком. Есть иконы, на которых Богоматерь изображена на фоне Собора Василия Блаженного и Вознесенского храма в Коломенском.

Есть и еще одна, также наиболее чтимая икона Божией Матери «Жена, облеченная в Солнце». На этой иконе Божия Матерь стоит над Соловецким островом на фоне солнца. В одной Ее руке – ковчег, в другой – огненный меч, которым Она пронзает древнего змия, как источник мирового зла. Согласно учению представителей БЦ, икона, связанная с будущими социальными преобразованиями, символизирует тайну рождения свыше, наступление Богоцивилизации. Бог желает преобразить мир, в муках и скорбях изменяет человечество. В муках рождалась Церковь на Соловках, почти через 80 лет она явилась в мире. Так и все на земле, по теологическим утверждениям последователей БЦ, скоро все будет новым, останется только то, что благословляет Бог, то, что уже имеет черты Царствия.

Среди других образов выделяется по своему сюжету икона «Пресвятая Богородица, воскрешающая Русь». По одному из

преданий церкви, этот образ явился в откровении одной из верующих во время паломничества в Дивеево и воссоздан по ее описанию. На этой иконе Божия Матерь предстает в белых одеждах, держащей в руках плат с изображенными на нем крестами. От плата разливается яркий свет, достигающий земли. Также на землю падают кресты – это малые уделы, предназначенные для каждого человека. Присутствующие на земле люди ведут себя по-разному: одни стараются подойти ближе к этому свету и взять в руки крест, исполнив этим волю Бога, другие, не готовые к этому и не желающие расстаться с грехами, разбегаются, не сумев стерпеть неземного сияния, оно их обжигает. На небе с обеих сторон Божией Матери семь Дев, символизирующих Девство. Каждая из Дев имеет свою ипостась и олицетворяет какую-либо добродетель: премудрость, чистоту, жертвенность и т.д. Вверху иконы изображены святые, обретшие великую славу у Бога, стоящие, по учению церкви, у самого Его Престола: преп. Серафим Саровский и свят. Николай Мирликийский.

Следует также сказать о далеко не присутствующих традиционному православию некоторых совершаемых в БЦ формах ритуала. Прежде всего, к ним надо отнести, преимущественно посвященные Богоматери живые молитвы, розарии, гимнические шествия и марши, пластические молитвы, веселия, мистерии. После совершения причастий продолжают собрания пришедших на богослужение мирян. На одном из таких собраний (13.01.2018) епископ Афанасий призывал к возвращению традиций совершения поклонов, радений и хороводов, присутствующих в прошлом христоверам и многим народам мира. Кстати, в только что вышедшей из печати книге архиеп. Иоанн (в последние несколько лет его произведения выходят под именем Иоанн Богомил) открывает доселе далеко не изученный мир народного почитания Христа и Богородицы и приобщает к нему своих последователей [10].

Итак, БЦ на рубеже XX–XXI вв. стремится вернуть усиленное почитание Богоматери, существовавшее в первом тысячелетии христианства. Однако это усиленное почитание приобрело в деятельности Церкви своеобразное содержание и формы. Еще раз заметим, что учение это строится, прежде всего, на откровениях Богоматери, а не только по архиеп. Иоанну. Немного отвлекаясь, заметим, что в последние годы богословы Церкви уделяют большое вни-

мание изучению истории этих откровений как на Западе, так и в России. Ими завершена и издана книга откровений Божией Матери с I по XX в. [1].

Большое внимание уделяется Откровениям, данным преп. Серафиму Саровскому, Иоанну Кронштадтскому, старцу Силуану Афонскому, соловецкому узнику и исповеднику старцу Сампсону Сиверсу, последнему духовнику Троице-Сергиевой лавры схиархимандриту Захарию, схиигумену Савве, схиигумену Амфилохию Почаевскому и другим подвижникам православия, что отражено в их житиях, наставлениях и свидетельствах. Не может не обратить внимания вдумчивого исследователя тот факт, что многие Откровения люди получали в периоды социального напряжения в обществе. Именно к таким временам надо отнести и середину 80-х гг. XX в., когда в России, тогда еще мало кому известный, Вениамин Береславский получил откровение Божией Матери. Само же создание Церкви, как организационной структуры, действительно можно определить как одно из социальных явлений нашей современной жизни. Учение церкви о Богородице связывается, прежде всего, со спасением рода Адамова «в последние времена» и рассматривается в контексте эсхатологического учения.

В завершение о том, как относиться к тому, с чего начал, т.е. к разделению в христианстве. Они были, есть и будут. Это некая закономерность, основанная на разномыслии людей, плюрализме мнений, существующих в религиозной сфере. Особенно обеспокоены церковными разделением священноначалие Вселенского православия и особенно к появляющимся объединениям альтернативного православия. Противостояние весьма заметно. В условиях светского государства только посредством диалога [11] можно преодолеть накал противостояния. Представителям же гражданской власти необходимо осознавать, что в России прошло время деления религий и конфессий на ранги. Все религиозные объединения перед гражданским законом равны и все имеют равные права.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Аверкий (Таушев), еп.* Дом Пресвятыя Богородицы. Jordanville (N. Y.): Holy Trinity monastery, 1963. – 20 с. (Россия).

2. *Григорий Палама, св.* Омилия XIV. На Благовещение Пречистыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодевы Марии / Святитель Григорий Палама. Беседы (омилии) святителя Григория Паламы. Часть 1. – М.: Паломник, 1993.

3. *Димитрий Ростовский, св.* Христианския песнопения пресвятей Царице небесней Приснодеве Марии Богородице: составлены по подобию Псалмов. – М.: Изд-во Афонскаго Русскаго Пантелеимонова монастыря, 1881.

4. *Поселянин, Е.* Богоматерь: описание Ее земной жизни и чудотворных икон / Е. Поселянин. – М.: АНО Православный журнал «Отдых христианина», 2002. – Т. 2 (1919).

5. Еврейская энциклопедия: в 16 т. – СПб.: Тип. акционерного общества Брокгауза–Ефрона, 1908–1913. Т. 12. – Стлб. 1887.

6. Заключение Совета по проведению государственной религиоведческой экспертизы при Министерстве юстиции Российской Федерации от 25.02.1999 г. / Личный архив автора. Папка «Альтернативное православие», д. 12.

7. *Иоанн (Кологривов), иеромонах.* Очерки по истории русской святости. – Брюссель, 1961. – 20 с.

8. *Иоанн, архиеп.* Православной Церкви Божией Матери Державной: «От своих скорбных бденных ночей возвещаю на Святой Руси великую цивилизацию...». Преодоление византизма. – URL: <https://svetmarii.org/preodolenie-vizantizma/> (дата обращения: 23.02.2020).

9. *Иоанн Богомил.* Явления Божией Матери. I–XX век. – М.: Мир Софии / МРО ОПЦБМД, 2007. – 302 с.

10. *Иоанн Богомил.* Народные христы. – М.: Мир Софии, 2019. – 272 с.

11. *Лещинский, А.Н.* Диалог как способ преодоления разделений в православии (религиоведческий аспект изучения) / А.Н. Лещинский // Социальное время. – 2019. – № 1. – С. 125–133.

12. Огненный столп покаянный. Откровение Божией Матери и Господа в России архиепископу Иоанну. Книга 1 (1984–1985 гг.). – Богородичный Центр, 1990. – 552 с.

13. *Федотов, Г.* Стихи духовные. Русская народная вера по духовным стихам / Г. Федотов. – М.: Гнозис, 1991. – 169 с.

